



# 藪内佐斗司流



# ほとけの世界と その造形

11月22日(日) 14時~15時30分

開催場所・応現院(立川市泉町)

主催: 応現院文化講演会実行委員会

後援: 立川商工会議所・立川観光協会・

立川バス株式会社・エフエムたちかわ

協力: 有限会社えくてびあん

協賛: 真如苑

彫刻家 東京藝術大学大学院 教授

藪内佐斗司氏



撮影 白鳥真太郎

第15回 応現院



文化講演会

Profile

彫刻家 東京藝術大学大学院 教授

彫刻家、東京藝術大学大学院教授(文化財保存学専攻)

1953年大阪生まれ。東京藝術大学および大学院で彫刻を学んだ後、6年間にわたり仏像の古典研究と仏像修理に携わる。その後、古典技法を駆使した木彫とブロンズ彫刻で、日本人の精神世界や仏教的世界観を「童子」というキャラクターを用いて制作。2004年に、現職に就任。2010年に奈良で開催された「平城遷都1300年祭公式キャラクター・せんとくん」制作を機に、仮面舞踏団「平成伎楽団」のプロデュースを開始。

2011年から2014年にかけてNHK教育の仏像番組を担当、わかりやすい仏像解説が好評を得る。

著書；新書「ほとけの履歴書」(NHK出版 2010)、作品集「籾内佐斗司 やまとちから」(青幻舎 2013)、文庫「仏像礼讃」(大和書房 2015)、「ほとけさまの図鑑」(小学館 2015)、選書「壊れた仏像の声を聴く」(角川選書 2015)など



撮影 遠藤桂



応現院文化講演会について

「応現院文化講演会」は、真如苑の寺院「応現院(おうげんいん)」を会場に、様々な分野でご活躍されている方々に講演いただきましてまいりました。地元立川の諸団体の皆様にもご協力いただき、地域の皆様の文化交流の場として、親しんでいただいております。

◆これまでの講演会情報◆

<http://www.bunkakoenkai.jp/bn/>

お申込のご案内

応募期間 2015年9月26日(土)～10月26日(月) 必着

申込方法

下記の、①または②のいずれかの方法でお申し込みください。

① 往復ハガキ：住所、氏名、年齢、電話番号、希望人数(本人を含め2名まで)を明記の上、郵送してください。  
送付先 〒190-0023 東京都立川市柴崎町2-1-10 高島ビル4階 応現院文化講演会実行委員会 宛

② インターネット：パソコン・携帯電話にて、下記アドレスにアクセス後、応募フォームに従ってお申し込みください。

※インターネットの応募受付は、2014年8月25日午前10時より開始、9月24日午後5時締切り。

※応募はお一人様1回までとさせていただきます。

※応募多数の場合は抽選となります。

※抽選結果は10月初旬頃ハガキでお知らせいたします。

交通

[立川バス] 立川駅北口 曙バスターミナル、玉川上水駅南口から「応現院」行き  
[多摩モノレール] 立飛駅から徒歩5分  
※お車でのご来場はご遠慮ください。但し、車いすご利用の方は下記にお問い合わせください。

入場

無料(対象 中学生以上)  
事前に申し込みが必要となります。

問い合わせ先

応現院文化講演会実行委員会  
TEL 042-523-9898

申込サイト

<http://www.bunkakoenkai.jp>

●場所 応現院 東京都立川市泉町935-27

